

Eternal Light

for my friend Marc, in memory of his wife, Sheila

C. Lappano

♩ = 56 *quasi senza misura*

Soprano
Lux _____ ae - ter - na, _____

Alto
Lux _____ ae - ter - na, _____

Tenor
Lux _____ ae - ter - na, _____

Bass
Lux _____ ae - ter - na, _____

Piano
♩ = 56
con pedale

6

S

lu - ce - at e - is,

A

lu - ce - at e - is,

T

8

B

Pno.

6

$\text{♩} = 68$ *poco piu moto*

11

S *p* Lux — ae - ter - na,

A *p* Lux — ae - ter - na,

T 8 — Lux,

B — Lux,

$\text{♩} = 68$ *poco piu moto*

11

Pno. *p*

18

S lu - ce at e - is, ae - ter - na, lu - ce - at, Do - mi - ne.

A lu - ce at e - is, ae - ter - na, lu - ce - at, Do - mi - ne.

T 8

B

18

Pno.

24 *mf* *molto legato*

S
Lux *mf* ae - ter - na, lu - ce at e - is, ae -

A
Lux *mf* ae - ter - na, lu - ce at e - is, ae -

T
8 Lux *mf* ae - ter - na, lu - ce at e - is, ae -

B
Lux *mf* ae - ter - na, lu - ce at e - is, ae -

Pno. *molto legato* *mf*

29 *poco rit.* //

S
ter - na, ae - ter - na, lu - ce - at e - is, Do - mi - ne. //

A
ter - na, ae - ter - na, lu - ce - at e - is, Do - mi - ne. //

T
8 ter - na, ae - ter - na, lu - ce - at e - is, //

B
ter - na, ae - ter - na, lu - ce - at e - is, //

Pno. *poco rit.* //