

O Sacrum Convivium

C. Lappano

$\text{♩} = 48$ dolce

Soprano

Alto

Tenor

Bass

(for rehearsal only)

p

p (0)

p

p

8

S

A

T

B

8

8

15 *poco crescendo*

S — Chri - stus — su - mi - tur, Re - co - li - tur me -

A quo Chri - stus — su - mi tur, re - co - li - tur me -

T 8 quo Chri - stus — su - mi tur, Re - co - li - tur me

B Re - co - li tur me

22

S mo - ri - a pas - si o - nis e - ius.

A mo - ri - a pas - si - o - nis e - ius.

T 8 mo - ri - a pas - si - o - nis e - ius. mens im -

B mo - ri - a pas - si - o - nis e - ius. mens im -

29

S mens im - ple - tur gra - ti - a, et fu - tu - rae,

A mens im - ple - tur gra - ti - a, et fu - tu - rae,

T 8 ple - tur gra - ti - a, et fu - tu - rae,

B ple - tur gra - ti - a, et fu - tu - rae,

29

appassionato

36

S et fu - tu - rae glo - ri - ae, no -

A et fu - tu - rae glo - ri - ae,

T 8 et fu - tu - rae glo - ri - ae, no -

B et fu - tu - rae glo - ri - ae,

36

43 *poco rit.*

S - - - - bis - pig - nus da - tur.

A no - bis - pig - - - nus - da - tur.

T - - - - bis - pig - nus - da - tur.

B no - - - - bis pig - nus da - tur.

43

48 *p* *poco rall.*

S Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, a - men.

A Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, a - men.

T al - le - lu - ia, a - men.

B al - le - lu - ia, a - men.

48